

FICHE INDIVIDUELLE D'INSCRIPTION

NOM : _____
PRÉNOM : _____
ADRESSE : _____

CODE POSTAL : _____
COMMUNE : _____

E-MAIL : _____@_____

TÉLÉPHONE (*facultatif*) : __ / __ / __ / __ / __

NOM de la personne à qui adresser l'envoi du matériel (pour les inscriptions en « groupe ») : _____

OUI, je m'inscris au Week-end Chantant des 2 & 3 mars 2019 à METZ (57), en choisissant :

la formule A (50 €) : participation au stage seul.

la formule B (64 €) : participation au stage et au repas

du dimanche midi.

Et je joins mon chèque de règlement des frais d'inscription, soit _____ € à l'ordre de **Choeur & Création**.

Mon pupitre :

Soprano Alto
 Ténor Basse

Choix du support de travail :

Je souhaite recevoir un CD avec les partitions.
 Je souhaite recevoir les partitions par courrier et les fichiers MP3 à l'adresse électronique en haut de cette fiche.

Covoiturage (liste jointe à l'envoi des partitions pour les volontaires) :

Je souhaite faire partie de la liste des personnes acceptant un covoiturage et d'y faire figurer mon nom, ma localité et mon numéro de téléphone :

OUI NON

Une réponse OUI avant la date limite d'inscription est indispensable pour faire partie de la liste, afin de garantir la réciprocité de principe dans l'échange des coordonnées, telle qu'elle est définie par la loi sur les données personnelles.

Signature (l'adulte responsable pour les moins de 18 ans) :

Par ma signature, j'accepte que d'éventuelles photographies soient prises lors du stage, sur lesquelles je suis susceptible de figurer, et j'accepte les éventuelles conséquences financières d'un désistement de ma part.

Prière de retourner cette fiche accompagnée du règlement à :

CHŒUR & CRÉATION
15 rue Lamartine
F-71000 MÂCON

FRAIS D'INSCRIPTION

Formules	Tarif
A- Stage musical seul.	50 € T.T.C.
B- Stage avec le repas de dimanche midi.	64 € T.T.C.

L'établissement qui nous accueille servant des repas, il sera naturellement impossible de pique-niquer sur place le dimanche midi.

RÈGLEMENT DES FRAIS D'INSCRIPTION

Il se fait avec la fiche d'inscription. Le chèque sera encaissé au moment de l'envoi du matériel de préparation.

A PROPOS DU TARIF DE « GROUPE »

Si vous êtes au moins 10 inscrits de la même chorale et de 3 pupitres différents, vous bénéficiez du **TARIF DE GROUPE : 4 € de remise par inscrit (à déduire sur le chèque de règlement)**, selon les modalités suivantes :

- Les fiches d'inscriptions doivent être impérativement envoyées ensemble.
- Le matériel (partitions et disques de travail) fera l'objet d'un envoi groupé.

Date limite d'inscription :

25 janvier 2019

Téléchargez la plaquette de présentation du stage sur notre site :

www.choeur-et-creation.fr



De l'émotion, des textes,
du rythme, de l'humour,

dans le cadre du

**WEEK-END
CHANTANT
à METZ (57)**

2 & 3 mars 2019

Direction :

Christophe DUHAMEL,
Chef de chœur & harmonisateur

Au programme :

Des versions chorales de chansons de
Georges BRASSENS, Jeanne CHERHAL,
Anne SYLVESTRE, Michel FUGAIN,
Léo FERRÉ & France GALL.

LE STAGE MUSICAL

En plus de la découverte d'harmonisations originales et équilibrées, ayant de l'intérêt pour tous les pupitres, Christophe, au fil du stage, vous permettra, par des conseils techniques appropriés, de tirer le meilleur parti de votre voix. La technique respiratoire et vocale fait partie intégrante du stage, pour éviter la fatigue vocale et pour que le plaisir de chanter soit intact jusqu'à la restitution de fin de week-end.

UNE PRÉPARATION INDIVIDUELLE AU STAGE

Selon une méthode éprouvée, **tous les inscrits recevront, un mois avant le Week-end Chantant, les partitions au programme et un C.D. de travail de leur pupitre** (CD ou fichiers MP3 au choix, selon modalités sur la fiche d'inscription).

Ceci permettra à chacun (connaissant ou non la musique) d'effectuer l'indispensable premier travail d'écoute des titres, et évitera, lors du stage, les affres d'un déchiffrement fastidieux. De plus, ce système permet la mise au point de plus nombreux titres durant le week-end et nous offrira une restitution finale de meilleure qualité.

Même si vous n'avez jamais chanté en chorale, vous pouvez participer à ce Week-end Chantant. C'est peut-être l'occasion de découvrir un nouveau loisir, dans une ambiance musicale chaleureuse.

Pour tout renseignement complémentaire,
vous pouvez contacter :
CHŒUR & CRÉATION
☎ 03.85.50.85.75.

ou poser vos questions par Internet :
choeur.creation@laposte.net

Dans le cadre de la « Loi Informatique et Libertés » n° 78-17 du 6 janvier 1978 modifiée et du R.G.P.D., toute personne figurant dans nos fichiers dispose d'un droit d'accès et de rectification aux renseignements qui la concernent en écrivant à :

CHŒUR & CRÉATION 15 rue Lamartine 71000 MÂCON
CHŒUR & CRÉATION : déclarant CNIL n° 1697616

Imprimé par nos soins – Ne pas jeter sur la voie publique

PROGRAMME DU WEEK-END

Samedi 2 mars 2019 :

- 13h45 – 14h30 : Accueil au Foyer de Jeunes Travailleurs Etap'HABITAT, rue Georges Ducrocq à METZ.
- 14h30 : échauffements vocaux.
- 14h50 – 19h15 : répétition.

Dimanche 3 mars 2019 :

- 9h00 : échauffements.
- 9h30 – 12h15 : répétition.
- 12h30 : repas sur place pour les inscrits en formule B.
- 14h00 – 16h00 : répétition.
- 16h30 : restitution musicale de clôture.

Les répétitions auront lieu au Foyer de Jeunes Travailleurs Etap'HABITAT.

NOTE : En cas de désistement jusqu'au 25 janvier 2019, l'intégralité du stage sera remboursée. Pour les désistements intervenant après le 25 janvier 2019, *Chœur et Création* gardera un acompte de 15 €. Après le 21 février 2019, plus aucun remboursement ne sera possible. Chacun peut se rapprocher de son assureur pour souscrire une 'assurance-annulation'.

Les jeunes de moins de 18 ans, inscrits au stage, doivent être obligatoirement accompagnés d'un adulte responsable également inscrit.

Pour des questions d'intendance, le nombre total d'inscrits au week-end est limité à 120.
--

Faites vite pour être des nôtres !

UN CHEF DE CHŒUR PASSIONNÉ

Christophe DUHAMEL

est un chef de chœur qui possède une formation musicale complète acquise au Conservatoire National de Région de Lille dans les années 80. Il a aussi participé aux 'master class' de direction chorale de Luxembourg dans les années 90.

Il a, au sein de ses expériences musicales, l'enregistrement de plusieurs disques avec des chœurs et un orchestre.

Depuis plus de 30 ans, il a harmonisé de très nombreux titres d'auteurs-compositeurs de langue française, et dirigé plusieurs groupes vocaux.

Voilà 25 ans qu'il anime régulièrement des stages (week-ends chantants ou semaines chantantes) dans de nombreuses régions de France. Depuis 2002, il forme également des chefs de chœurs débutants.

Il est invité, en France et dans les pays francophones, pour présider des jurys ou diriger des œuvres pour chœur.

Durant ce week-end, il vous fera découvrir les pages programmées, avec la sensibilité, l'humour et toute l'exigence artistique qui le caractérisent.

=> Souvent assez peu nombreux dans les chœurs, Ténors et Basses sont les bienvenus !

=> Vous pouvez me diffuser largement pour faire profiter vos amis de ce week-end !

Date limite d'inscription :

25 janvier 2019

CALENDRIER

Jusqu'au 25 janvier 2019	Inscription
Vers le 31 janvier 2019	Envoi du matériel