

FICHE INDIVIDUELLE D'INSCRIPTION

NOM : _____
PRÉNOM : _____
ADRESSE : _____

CODE POSTAL : _____
COMMUNE : _____
E-MAIL : _____@_____
TÉLÉPHONE (facultatif) : __ / __ / __ / __ / __
NOM de la personne à qui adresser l'envoi du matériel (pour les inscriptions en « groupe ») : _____

OUI, je m'inscris au Week-end Chantant « Hommage à Jacques BREL » des 3 & 4 mars 2018 à MAURS (15), en choisissant :

la formule A (50 €) : participation au stage seul

la formule B (72 €) : participation au stage et au repas du dimanche midi.

la formule C (120 €) : participation au stage avec les repas et l'hébergement la nuit du samedi au dimanche **en chambre de 2 lits**.

la formule D (131 €) : participation au stage avec les repas et l'hébergement la nuit du samedi au dimanche **en chambre individuelle**.

Je joins mon chèque de règlement des frais d'inscription, soit _____ €, à l'ordre de **Choeur & Création**.

Mon pupitre :

Soprano Alto
 Ténor Basse

Je chante régulièrement en chorale :

OUI NON

Si oui, laquelle ? _____

Je suis chef de chœur :

OUI NON

Si oui, quelle chorale ? _____

Signature (l'adulte responsable pour les moins de 18 ans) : _____

Par ma signature, j'accepte que d'éventuelles photographies soient prises lors du stage, sur lesquelles je suis susceptible de figurer, et j'atteste avoir pris connaissance des conditions financières d'un éventuel désistement.

Prière de retourner cette fiche accompagnée du règlement à :

CHŒUR & CRÉATION
15 rue Lamartine
71000 MÂCON

FRAIS D'INSCRIPTION

Formules	Tarif « Individuel »
A - Stage seul.	50 € T.T.C.
B - Stage avec le repas de dimanche midi, vin et café inclus.	72 € T.T.C.
C - stage avec les repas (samedi soir et dimanche midi) et l'hébergement (nuit du 3 au 4 mars 2018) - chambre de 2 lits.	120 € T.T.C.
D - stage avec les repas (samedi soir et dimanche midi) et l'hébergement (nuit du 3 au 4 mars 2018) - chambre individuelle.	131 € T.T.C.

RÈGLEMENT DES FRAIS D'INSCRIPTION

Il se fait avec la fiche d'inscription. Le chèque sera encaissé au moment de l'envoi du matériel de préparation.

Chœur & Création accepte les **CHEQUES-VACANCES** (ANCV) pour le paiement des inscriptions à ses stages musicaux !

A PROPOS DU TARIF DE « GROUPE »

Si vous êtes **au moins 10 inscrits de la même chorale et de 3 pupitres différents**, vous bénéficiez du **TARIF DE GROUPE : 4 € de remise par inscrit (à déduire sur le chèque de règlement)**, selon les modalités suivantes :

- Les fiches d'inscriptions doivent être impérativement envoyées ensemble.
- Le matériel (partitions et disques de travail) fera l'objet d'un envoi groupé.

Date limite d'inscription :
20 janvier 2018



1978 – 2018
40^{ème} anniversaire de la disparition de
Jacques BREL
WEEK-END
CHANTANT
SPÉCIAL

A
MAURS (15)
Confins de l'Auvergne et du Sud-Ouest
- à 20 minutes de Figeac et Decazeville, 30 minutes d'Aurillac et 45 minutes de Rodez -
- à 1h30 d'Albi, 2h15 de Toulouse et 2h30 de Clermont-Ferrand -

3 & 4 mars 2018

Avec
Christophe DUHAMEL,
Chef de chœur et harmonisateur

UN PROGRAMME EXCEPTIONNEL !!

Des harmonisations chorales, dans lesquelles tous les pupitres seront à l'honneur.

Des chansons inoubliables de Jacques BREL, ce grand artiste belge, dont les textes, les mélodies et les incroyables interprétations sont restés dans nos mémoires.

UNE PRÉPARATION INDIVIDUELLE AU STAGE

Selon une méthode éprouvée, tous les inscrits recevront, 3 à 4 semaines avant le Week-end Chantant, les partitions au programme et un C.D. de travail de leur pupitre. Ceci permettra à chacun (connaissant ou non la musique) d'effectuer l'indispensable premier travail d'écoute des titres, et évitera, lors du stage, les affres d'un déchiffrement fastidieux. De plus, ce système permet la mise au point de plus nombreux titres durant le week-end et nous offrira une restitution finale de meilleure qualité.

Même si vous n'avez jamais chanté en chorale, vous pouvez participer à ce Week-end Chantant. C'est peut-être l'occasion de découvrir un nouveau loisir, dans une ambiance musicale chaleureuse.

Pour tout renseignement complémentaire, vous pouvez contacter :
CHŒUR & CRÉATION
☎ 03.85.50.85.75.

ou poser vos questions par Internet :
choeur.creation@laposte.net

Dans le cadre de la « Loi Informatique et Libertés » n° 78-17 du 6 janvier 1978 modifiée, toute personne figurant dans nos fichiers dispose d'un droit d'accès et de rectification aux renseignements qui la concernent en écrivant à :

CHŒUR & CRÉATION 15 rue Lamartine 71000 MÂCON

CHŒUR & CRÉATION : déclarant CNIL n° 1697616

Imprimé par nos soins – Ne pas jeter sur la voie publique

PROGRAMME DU WEEK-END

Samedi 3 mars 2018 :

- 13h45 – 14h30 : Accueil à la Salle Plénière du Village Vacances La Châtaigneraie.
- 14h30 : échauffements vocaux.
- 14h50 – 19h : répétition entrecoupée de deux pauses.
- 19h30 : Repas pour les formules C & D.

Dimanche 4 mars 2018 :

- 9h00 : échauffements.
- 9h30 – 12h15 : répétition.
- 12h30 : repas pour les formules B, C & D.
- 14h15 – 16h15 : répétition.
- 16h30 : restitution de clôture.

Les repas (incluant vin et café) seront pris au Village Vacances La Châtaigneraie de Maurs, qui hébergera les choristes inscrits en formules C & D dans ses chambres avec salle de bains et WC privatifs.

Il ne sera pas possible de pique-niquer sur place dans la Salle Plénière.

NOTE : En cas de désistement (quel qu'en soit le motif) jusqu'au 20 janvier 2018, le chèque d'inscription sera retourné. Pour les désistements intervenant après le 20 janvier 2018, *Chœur et Création* gardera un acompte de 15 €, le reste des sommes fera l'objet d'un remboursement. Après le 22 février 2018, plus aucun remboursement ne sera possible. Chacun peut se rapprocher de son assureur pour souscrire une 'assurance-annulation'.

Les jeunes de moins de 18 ans, inscrits au stage, doivent être obligatoirement accompagnés d'un adulte responsable également inscrit au stage.

Pour des questions d'intendance, le nombre total d'inscrits au week-end est limité à 150

Faites vite pour être des nôtres !

UN CHEF DE CHŒUR PASSIONNÉ

Christophe DUHAMEL

Est un chef de chœur qui possède une solide formation musicale acquise en Conservatoire National de Région dans les années 80.

Il a, à son actif, l'enregistrement de plusieurs disques avec des chœurs et un orchestre. Depuis 30 ans, il a harmonisé de très nombreux titres d'auteurs-compositeurs et interprètes de langue française.

Voilà plus de 25 ans qu'il anime régulièrement des stages (week-ends chantants ou semaines chantantes) dans de nombreuses régions de France.

Durant ce week-end, il vous fera découvrir les pages programmées, avec la sensibilité, l'humour et toute l'exigence artistique qui le caractérisent.

=> Souvent assez peu nombreux dans les chœurs, Ténors et Basses sont les bienvenus !

=> Vous pouvez me diffuser pour faire profiter vos amis de ce week-end !

Date limite d'inscription :

20 janvier 2018

CALENDRIER

Jusqu'au 20 janvier 2018	Inscription
Fin janvier 2018	Envoi du matériel

**Téléchargez la plaquette de présentation du stage sur notre site :
www.choeur-et-creation.fr**