

L'ÉQUIPE ARTISTIQUE

Christophe DUHAMEL



Chef de chœur possédant une formation musicale complète acquise au Conservatoire National de Région de LILLE dans les années 80. Il a participé aux Master Class de direction chorale de LUXEMBOURG dans les années 90. Depuis 2002, il forme également des chefs de chœurs.

Il a, à son actif, l'enregistrement de plusieurs disques avec des chœurs et un orchestre. Il a été invité, en France ou dans les pays francophones, pour présider des jurys de concours chorals ou pour participer à des créations musicales. Il est aussi à l'aise dans le répertoire moderne (qu'il harmonise pour chœurs depuis 35 ans) que dans celui de la musique sacrée.

Il vous fera découvrir les pages musicales programmées et vous donnera des conseils de technique vocale avec l'humour et l'exigence artistique qui le caractérisent.

Grégory MELDRAY



Accordéoniste et pianiste, titulaire d'un Master de recherche en musicologie sur les sociétés chorales rémoises de la fin du XIX^{ème} siècle, puis d'une agrégation de musique en 2020, Grégory partage sa passion pour la musique vocale depuis plusieurs années, en passant du statut de choriste, à celui d'accompagnateur, et même parfois à celui d'arrangeur.

Il enseigne actuellement la musique en collège et lycée dans la région Grand-Est.

Jacqueline BILOCCQ



Passionnée de chant choral depuis le collège, et toujours impatiente de découvrir de nouveaux répertoires, Jacqueline a commencé sa collaboration avec Christophe en 2005. Egalement passionnée de théâtre, elle a intégré une troupe en 2010 pour incarner des personnages qui ne lui ressemblent pas, pour changer de peau et lâcher prise. Enfin, Jacqueline aime partir à la découverte des sentiers de randonnée et partager ce loisir avec d'autres amoureux de la nature.

Dans ces trois activités, ce sont les valeurs de partage, de solidarité et de convivialité qui la remplissent d'un bonheur et d'un optimisme qu'elle sait parfaitement communiquer à tous.

FRAIS D'INSCRIPTION

| <u>Formule</u> | <u>Tarif</u> |
|--|---------------------|
| A- Stage musical avec les repas de midi du lundi 11 avril au vendredi 15 avril 2022. | 380 € T.T.C. |
| B- Stage avec les repas et l'hébergement (du 10 avril au soir au 16 avril 2022 au matin). <u>Chambre de 3 ou 4 personnes</u> , <u>4 logements disponibles</u> . | 650 € T.T.C. |
| C- Stage avec les repas et l'hébergement (du 10 avril au soir au 16 avril 2022 au matin). <u>Chambre double</u> . | 690 € T.T.C. |
| D- Stage avec les repas et l'hébergement (du 10 avril au soir au 16 avril 2022 au matin). <u>Chambre individuelle</u> , <u>15 places disponibles</u> . | 790 € T.T.C. |
| E- Pension complète du conjoint non-chanteur (du 10 avril au soir au 16 avril 2022 au matin). <u>Chambre double</u> , <u>8 places disponibles</u> . | 440 € T.T.C. |

RÈGLEMENT DES FRAIS D'INSCRIPTION

Un chèque de 150 € d'acompte (pour les choristes comme pour les conjoints non-chanteurs) accompagnera le formulaire de demande d'inscription. Ce chèque sera encaissé à réception (Chœur & Création s'engageant financièrement pour chacun).

Les inscrits recevront une confirmation d'inscription indiquant les différents versements à effectuer (3 règlements complémentaires : janvier, février et avril 2022).

Le nombre d'inscrits par pupitre étant limité, les demandes d'inscription seront traitées par ordre d'arrivée. Dans le cas du dépassement de l'effectif, les choristes dont l'inscription ne pourrait être prise en compte se verront retourner leur chèque d'acompte.

En cas de désistement (pour tout motif, sauf pandémie et catastrophe naturelle), après le 1^{er} décembre 2021, les 150 € d'acompte ne pourront plus être remboursés (frais engagés dans l'achat du matériel et à l'égard de la structure d'accueil) et, après le 15 février 2022, 50% des frais d'inscription seront retenus, y compris pour les inscriptions de conjoints non-chanteurs.

DATE LIMITE D'INSCRIPTION :
1^{er} décembre 2021

CHOEUR & CREATION

présente

SEMAINE « CHANT ET RANDO » 2022 à SAINT-JORIOZ (74) sur les rives du Lac d'Annecy



du 10 au 16 avril 2022

Au programme :

Chansons françaises harmonisées
et randonnées pédestres.

Direction artistique :
Christophe DUHAMEL

Au piano et à l'accordéon : Grégory MELDRAY
Avec la participation de Jacqueline BILOCCQ

Ouverture de la semaine chantante :

Dimanche 10 avril 2022 à 16h

Clôture de la semaine :

Samedi 16 avril 2022 à 9h

Restitution musicale du stage :

Vendredi 15 avril 2022 à 21h

UNE PRÉPARATION INDIVIDUELLE AU STAGE

Selon une méthode éprouvée, tous les inscrits recevront, 2 mois avant la semaine chantante, les partitions au programme et un C.D. de travail de leur pupitre*. Ceci permettra à chacun (connaissant ou non la musique) d'effectuer l'indispensable premier travail d'écoute des œuvres, et évitera, lors du stage, les affres d'un déchiffrement fastidieux. De plus, ce système permet une production finale de meilleure qualité, lors de la restitution musicale de fin de stage.

**possibilité d'obtenir des fichiers MP3 par courrier électronique à la place du CD de travail (voir fiche d'inscription).*

UNE AMBIANCE UNIQUE

Même si vous n'avez jamais chanté en chorale, vous pouvez participer à la Semaine Chantante. C'est peut-être l'occasion de découvrir un nouveau loisir, dans une ambiance musicale chaleureuse, telle que notre chef de chœur sait la créer.

Choeur & Création accepte les **Chèques Vacances (ANCV)** pour le paiement des inscriptions à ses stages.

L'envoi de la fiche d'inscription se fait à :

CHŒUR & CRÉATION

18 avenue de la Mairie

43000 ESPALY-SAINT-MARCEL

Pour tout renseignement complémentaire :

Tél : 04.71.00.68.26.

choeur.creation@laposte.net

Vous pouvez télécharger la plaquette de présentation de la semaine chantante sur notre site :

www.choeur-et-creation.fr

Selon la « Loi Informatique et Libertés » n° 78-17 du 6 janvier 1978 modifiée, et dans le cadre du RGPD (Règlement Général sur la Protection des Données), toute personne figurant dans nos fichiers dispose d'un droit d'accès, de rectification et de suppression des renseignements qui la concernent en écrivant à :

CHŒUR & CRÉATION

18 avenue de la Mairie F - 43000 ESPALY-SAINT-MARCEL

Tél. : 04.71.00.68.26. choeur.creation@laposte.net

N° déclarant CNIL : 1697616

SIRET : 44002451100048 - APE : 5920Z - TVA : FR60440024511

DÉROULEMENT DU STAGE

Le stage musical aura lieu au Village Vacances Ternelia de St-Jorioz, sur les rives du Lac d'Annecy.

Les répétitions s'y dérouleront selon un volume horaire quotidien de 4h à 4h30 suivant la durée des randonnées.

Journée type A :

- départ en randonnée à 8h45, retour à 12h.
- répétitions musicales : de 15h à 19h.

Journée type B :

- répétitions musicales de 9h à 12h.
- départ en randonnée à 13h45, retour à 17h.
- répétitions musicales de 17h30 à 19h.



Village Vacances Ternelia de St-Jorioz.

LE RÉPERTOIRE

La semaine « Chant & Rando » sera consacrée à la Chanson Française. Christophe vous proposera un florilège de titres d'hier et d'aujourd'hui : du rythme, de l'humour, de l'émotion, de la fantaisie... Un répertoire choral pour lequel la mélodie tourne entre tous les pupitres, dans des harmonisations récentes et équilibrées.

LA RANDONNÉE PÉDESTRE

Les randonnées de 2h30 à 3h, qui seront proposées durant ce stage, seront adaptées au plus grand nombre par leur longueur, les dénivelés et le type de chemins empruntés.

Les inscrits à la semaine chantante participeront à ces randonnées sous leur responsabilité personnelle.

Le nombre de participants à la semaine chantante est limité à 130 sur la base de pupitres équilibrés.

La participation à la mise en scène des chansons est facultative, une certaine aisance scénique étant requise.

CALENDRIER

| | |
|------------------------|---|
| Jusqu'au 01/12/2021 | Demande d'inscription |
| Février 2022 | Envoi du matériel de préparation du stage (partitions, CD de travail). |

SEMAINE CHANT & RANDO

FICHE INDIVIDUELLE D'INSCRIPTION

NOM :

PRÉNOM :

ADRESSE :

CODE POSTAL :

COMMUNE :

TÉLÉPHONE : / / / /

E-MAIL :

OUI, je souhaite m'inscrire à la Semaine « Chant & Rando » organisée par CHŒUR & CRÉATION, à St-Jorioz (74) du 10 au 16 avril 2022 et je choisis :

Formule A – 380 € : Stage musical avec les repas de midi (du lundi 11 avril au vendredi 15 avril 2022).

Formule B – 650 € : Stage et pension complète (du 10 avril au soir au matin du 16 avril 2022). Chambre de 3 ou 4.

Formule C – 690 € : Stage et pension complète (du 10 avril au soir au matin du 16 avril 2022). Chambre double.

Formule D – 790 € : Stage et pension complète (du 10 avril au soir au matin du 16 avril 2022). Chambre individuelle.

Formule E – 440 € : **Conjoint non-chanteur** – pension complète (du 10 avril au soir au matin du 16 avril 2022). Chambre double.

Et je joins mon chèque d'acompte de 150 € à l'ordre de Choeur & Création.

(Ou, le cas échéant : J'utilise mon avoir issu d'une annulation de stage en 2020 pour raisons sanitaires : n° de l'avoir)

Mon âge :

18 ans et plus

Moins de 18 ans : adulte responsable :

Ma participation artistique :

Chœur fixe

« groupe mise en scène »

Mon pupitre :

Soprano

Alto

Ténor

Basse

Choix du support de travail (un seul choix) :

Je souhaite recevoir un CD de travail avec les partitions.

Je souhaite recevoir les fichiers de travail au format MP3 à l'adresse électronique ci-dessus. Les partitions en envoi postal.

Covoiturage : *j'accepte que mon numéro de téléphone soit donné à d'autres choristes inscrits afin d'envisager un covoiturage pour se rendre au stage. La liste comportera le nom, localité et téléphone des choristes volontaires et ne sera diffusée qu'à eux :*

OUI

NON

Signature (l'adulte responsable pour les moins de 18 ans) :

Par ma signature, j'accepte que d'éventuelles photographies soient prises lors du stage, sur lesquelles je suis susceptible de figurer, et j'autorise Choeur & Création à exploiter une photo de groupe, sur laquelle je figurerai, à des fins de promotion de futurs stages ou de restitution musicale de ceux-ci. Par ma signature j'atteste également avoir pris connaissance des éventuelles conséquences financières d'un désistement.